

Vernissage av utställningen *There is a song in everything* Sveriges glasmuseum i Växjö Lördagen den 25 maj 2024

Vårens sista aktivitet samlade ett 30-tal deltagare till en innehållsrik eftermiddag med glaskonstnären Lotta Söder och fotografen Malin Gezelius på Sveriges glasmuseum. Programmet inleddes med kaffe och croissanter i museets hörsal varefter Lotta och Malin berättade om sin bakgrund, sitt konstnärskap och sitt samarbete genom åren. Samtalet blev en bra introduktion till deras aktuella samarbetsutställning *There is a song in everything*. Utställningens övergripande tema är glasets sköra skönhet och dess ständiga närvaro i våra liv.



Lotta Söder, Malin Gezelius och Gunnel Holmér.

Lotta Söder visar blåsta glascollage, mosaiker och textila bilder, där screen, text och färg är centrala element. Mönster och bilder från olika tider och platser möts i hennes verk. I fokus är det inre rummet. Lotta är född i Skellefteå 1959 och har sin ateljé på KKV (Konstnärernas Kollektivverkstad) i Göteborg. Hon har examen från HDK-Valand (Högskolan för konst och design) i Göteborg och har utbildat sig inom glas, bl a på Pilchuck Glass School i USA.



Lotta Söder, glascollage

Malin Gezelius ställer ut foton i stort format från Glasriket och bilder på glas. Hennes arbeten har sin utgångspunkt i Kosta där hon växte upp. En djup kärlek till platsen, människorna och magin i glasets genomsyrar hennes bilder. En klar blick av landskapets förändring och kultur i hennes poetiska foton skapar en vemodig känsla. Närvaro och frånvaro är centrala teman. Malin är född i Sandviken 1959, bor i Stockholm och har fotoutbildning från Hemse Folkhögskola och Nordens Fotoskola, Biskops-Arnö/Stockholm.



Malin Gezelius, foton och ett glasobjekt

Utställningen invigdes av museets glasantikvarie Björn Arvidsson i dialog med Lotta Söder och Malin Gezelius.



Björn Arvidsson under invigningen

Eftermiddagen avslutades med en uppskattad grillbuffé och trevlig samvaro på "Fyra krogar" invid Växjösjön.

Text: Gunnel Holmér

Foto: Börje Åkerblom